

# PROGRAMMATION

## » » » 2009 » » »

### » » » EXPOSITIONS

du 15/03 au 19/04 « «  
**Nudités**

Le nu dans l'histoire de l'art a toujours été présent. L'histoire du nu est en grande partie celle d'une interrogation : l'homme peut-il être son propre objet de questionnement artistique ? Mais il faut attendre la fin du 19<sup>ème</sup> siècle pour commencer à voir des reproductions fidèles et impitoyables du corps humain parallèlement à l'apparition de la photographie. Puis le développement fulgurant de ses techniques ont rendu superflu tout effort d'exactitude. Le nu pour peu qu'il soit encore un thème iconographique, consisterait plutôt à chercher comment figurer les aspects cachés de l'être humain. Le Carrefour des Arts a souhaité s'appuyer sur la vision personnelle et artistique du photographe tchèque Vladimir Zidlicky pour proposer une exposition de photographies et de sculptures traitant de la « Nudité ».

du 16/05 au 21/06 « «  
**La céramique aujourd'hui**

Situé dans le centre de la France, le village de La Borne est devenu l'un des hauts lieux de la création céramiste française aujourd'hui. Environ 80 créateurs de nationalité différente travaillent et exposent dans des ateliers professionnels répartis sur quinze communes voisines de La Borne. Ces artistes contribuent depuis plus de trente ans au développement d'une culture céramique vivante, contemporaine et diverse. De fait, l'histoire du grès depuis le XVI<sup>e</sup> siècle s'écrit avec ce village. Une exposition exceptionnelle regroupera au Carrefour des Arts les dernières créations d'une vingtaine de membres du centre de la céramique de La Borne ainsi que les œuvres d'artistes bas normands.

-Conférence/débat sur la céramique contemporaine

du 11/07 au 30/08 « «  
**Aux couleurs de l'Inde**

L'Inde, un monde de culture et de tradition mais également un monde ouvert aux techniques et aux arts contemporains, qui rayonnent à travers tous les continents. Cette exposition a l'ambition de présenter ce pays de contradictions au travers d'un art millénaire et de créations contemporaines intimement liées à la foi en l'existence, l'espoir de l'absolu et la divinisation de la nature. Elle réunira des propositions artistiques variées, mêlant richesses du patrimoine : textiles, mobilier, objets traditionnels, peintures et sculptures d'artistes indiens contemporains. Autant de repères qui permettront aux visiteurs de s'enraciner quelques instants dans cette terre de magie et de rêve.

du 19/09 au 18/10 « «  
**Salon de peinture & de sculpture**

Lors de son salon d'automne, le Carrefour des Arts présente une centaine d'œuvres d'artistes peintres, sculpteurs régionaux et nationaux confirmés. Deux invités d'honneur président le jury de cet événement et la remise de prix.

Pendant cette période, vous pourrez découvrir le travail de sculpteurs en résidence.

du 14/11 au 13/12 « «  
**Les Métiers d'Art et le bois tourné**

Entre innovation et richesse du savoir-faire, l'exposition des Métiers d'art permet aux visiteurs d'aller à la rencontre d'œuvres originales et inattendues. Cette année, le Carrefour des Arts présente l'association française pour le tournage sur bois et une sélection de créations contemporaines des plus récentes dans le domaine du tournage sur bois qui représente toutes les tendances. Répondre aux besoins de formations des jeunes, les orienter vers des centres spécialisés et leurs transmettre l'envie d'exercer ces métiers, tel est aussi l'objectif de cette exposition, à la fois pédagogique et artistique, en accueillant cette année la section bois de l'Ecole Boule.

### » » » RESIDENCES

Un des objectifs du Carrefour des Arts est de soutenir et de promouvoir la création contemporaine dans le domaine des arts plastiques et des métiers d'art, notamment par l'accueil en résidence temporaire. Les ateliers résidences offrent un environnement propice aux artistes qui souhaitent poursuivre leur recherche personnelle, développer un projet particulier ou encore intervenir auprès du public.

Cette année le Carrefour des Arts accueille :

Vladimir ZIDLICKY du 19/02 au 17/03  
*photographe*

Stéphane LEMARDELÉ du 19/02 au 17/03  
*plasticien*

Marie-Christine CHEVREAU du 19/03  
au 9/04  
*céramiste*

2 artistes roumains du 25/05 au 13/06  
*plasticiens*

3 sculpteurs du 19/09 au 11/10

### » » » ATELIERS ARTISTIQUES

Les ateliers de pratique artistique permettent de découvrir ou de perfectionner une technique ou un savoir-faire (dessin, peinture, céramique, modelage, travail du verre...), favorisent le développement de la créativité, la construction de soi et visent à une plus grande sensibilisation à l'art d'aujourd'hui. Ils sont encadrés par des artistes professionnels et ouverts au plus grand nombre, enfants et adultes, amateurs, scolaires et jeunes artistes...

dates à déterminer avant le 17/03  
**stage de photo (prise de vue...)**  
intervenant : Vladimir ZIDLICKY

13/06 et 14/06  
**initiation à la sculpture céramique**  
intervenant : Marie-Christine CHEVREAU

25/07  
**initiation à la danse indienne**

26/09  
**initiation à la couleur**  
intervenant : Claude YVEL

21/11  
**initiation au tournage sur bois**

### » » » EDITIONS

Normandie Terre des Arts a déjà édité une douzaine d'ouvrages qui contribuent à renforcer l'image culturelle de la Basse-Normandie.

La liste des titres parus est disponible sur le site internet ou auprès de Normandie Terre des Arts.

Pour tous renseignements ou commandes :  
02 33 58 72 39

### » » » GROUPES

Le Carrefour des Arts souhaite développer son activité auprès des groupes (scolaires, écoles spécialisées, MFR, résidences, comités d'entreprises...). L'équipe du lieu peut sur demande organiser des rencontres, des ateliers, et des visites d'expositions pour les groupes.

Pour les scolaires, des fiches pédagogiques sont disponibles sur demande. Les visites commentées et les rencontres d'artistes se font sur réservation.

Dossier pédagogique téléchargeable sur le site  
[www.ateliers-artistiques.com](http://www.ateliers-artistiques.com)